

Karl Philips

Born in Hasselt, 1984; lives and works in Belgium

info@karlphilips.org - www.karlphilips.org

EDUCATION / RESIDENCIES

- 2016: AIR Frankfurt (DE)
- 2013: Uferstudios, Berlin (DE)
- 2012/2013: a.pass, Brussels (BE)
- 2010/2011: Laureate of the Higher Institute for Fine Arts (HISK), Ghent (BE)
- 2004/2009: Master Visual Arts, PXL, Hasselt (BE)

SOLO & DUO EXHIBITIONS

- 2017 'Karl Philips: Admission', BIG (Biennial of Independent Art Spaces), PlainPalais, Geneva (CH)
- 2016 'Karl Philips: ETA (Estimated Time of Arrival)', Mu.ZEE, Ostend (BE)
'Karl Philips: ETA (Estimated Time of Arrival)', basis, Frankfurt am Main (DE)
- 2015 'Karl Philips: Foreign Legion', Braennen, Berlin (DE)
- 2014 'Karl Philips: Foreign Legion', CIAP, Hasselt (BE)
'Karl Philips: 7 Square Metres', Art Brussels, Brussels (BE)
'Karl Philips: 7 Square Metres', Beursschouwburg, Brussels (BE)
- 2013 'Truck Stop: Karl Philips & Dennis Tyfus', Het Paviljoen, Ghent (BE)

GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

- 2017 'Lost & Found', Dauwens & Beernaert, Brussels (BE)
'KEMPENATLAS', De Warande, Turnhout (BE)
- 2016 'Erst kommt das Fressen', Dauwens & Beernaert, Brussels (BE)
'Ten Dans', CC Maasmechelen, Maasmechelen (BE)
'ELF NA TWAALF', Croxhapox, Ghent (BE)
'Jardin Maritime #1)', Jardin Maritime, Brussels (BE)
'Artist Ambassador Convention', online project (organised by FoodSketz and Lokaal 01)
'The Outer Limit of Some Thing', Lamart, Antwerp (BE)
'MAD Power', CC De Warande, Turnhout (BE)
'Citadel'arte', Citadel, Diest (BE)
'KRASJ', different venues, Ninove (BE)
'State of the City', basis, Frankfurt am Main (DE)
'Portrait / Landscape', Dauwens & Beernaert, Brussels (BE)
'Parkstad Limburg Award', SCHUNCK*, Heerlen (NL)
- 2015 'Retrospective / Introspective', Dauwens & Beernaert, Brussels (BE)
'The Image Generator', Extra City Kunsthall, Antwerp (BE)
'no walls', Fenixloods, Rotterdam (NL)

- 'Enter Festival', Antwerp (BE)
 'Art Brug Auf Euregio', SPACE, Liège (BE)
 'A Belgian Politician', Marion de Cannière Art Space, Antwerp (BE)
 'Portables', Gallerij vijftien (G-55), Amsterdam (NL)
 'WGDD', W139, Amsterdam (NL)
- 2014** 'Kunstvlaai', Amstelpark, Amsterdam (NL)
 'Congress of Vagabonds', s.l., Stuttgart (DE)
 'AIR Traces: Austruweel', s.l., Antwerp (BE)
 'Young Art Price', NAK, Aachen (DE)
 'Mobile Home Project', Songwon Art Center, Seoul (KR)
- 2013** 'Suburban Surprise', HotelMariaKapel, Enkhuizen (NL)
 'Transformator', Transfo, Zwevegem (BE)
 'Shame! (Hide & Show)', De Pianofabriek, Brussels (BE)
 'Nearly 100 editions...', LLS 387, Antwerp (BE)
- 2012** 'Parallel Worlds', CIAP, Hasselt (BE)
 'Karl Philips in residence', Asap, Genk (BE)
 'Mind the systeem, find the gap', Z33, Hasselt (BE)
 'Scheldapenfest', Scheldapen, Antwerp (BE)
 'Cuesta 2012', Tielt (BE)
 'Batard Festival', Brussels (BE)
 'bksm-14' (final project), De Garage, Mechelen / Grimbergen (BE)
 'These and other works', Extra City, Antwerp (BE)
- 2011** 'Open Studios', HISK, Ghent (BE)
 'Act Out', Onomatopee, Eindhoven (NL)
 'ManifestAanwezig', Kasteel Oud Rekem, Rekem (BE)
 'Kunst en Zwalm', Zwalm (BE)
 'Super Gau - De eerste dag was een ramp', Vrijthof, Maastricht (NL)
 'Now Belgium Now', LLS 387, Antwerp (BE)
 'The Visitor', HISK, Ghent (BE)
- 2010** 'Feel Home', CC Strombeek, Grimbergen (BE)
 'Open Studios', HISK, Ghent (BE)
 'Flachlandfest', Berlin (DE)
 'Coup De Ville', Sint-Niklaas (BE)
- 2009** 'EXIT', PHL, Hasselt (BE)
 'Open Structures', Z33, Hasselt (BE)
 'Verbeke Foundation', Izegem (BE)
 'Intersecting the Grey Zone', Z33, Hasselt (BE)
 'White Boxes', Gallerie Arte Ventuno, Genk (BE)
- 2008** 'Be'Tekenen', kc België, Hasselt (BE)
- 2007** 'Nightshop to the third', Nachtwinkel, Antwerp (BE)

2006 'Habitat', kc België, Hasselt (BE)

2005 'Ruimte te gebruiken', Z33, Hasselt (BE)

SCREENINGS / PERFORMANCES / LECTURES / SCENOGRAPHIES (SELECTION)

2017 "Ondergrond" (soirée composée, in collaboration with het nieuwstedelijk), CCHA, Hasselt (BE)
workshop, LUCA, Genk (BE)

2016 workshop, Netwerk, Aalst (BE)

2015 "Schroot", Het Nieuwstedelijk, Genk (BE)
"Braem / 27 MC", Kiel – Antwerp (BE)

2013 "7 Square Metres", W139, Amsterdam (NL)

2012 "Leerling/Meester", Kunstpodium T, Tilburg (NL)
"Meestergesprekken aan de Pont", De Pont, Tilburg (NL)
"Meaning of a studio", NICC, Permeke Bibliotheek, Antwerp (BE)
"Wereld in kaart Mercator 2012", CC Sint-Niklaas, Sint-Niklaas (BE)

2011 "It's festival", NDSM, Amsterdam (NL)
"Renault Trafic", Bois Du Bologne, Parijs (FR)
"Creeping Death vzw", Hasselt (BE)
"Heraanleg Camping Floreal" i.s.m. Re-st architecten, Boortmeerbeek (BE)
"Moresnet", De Queeste, Hasselt (BE)
"Medea", De Queeste, Hasselt (BE)

2010 "Meesterproef 2010", Vlaams Bouwmeester, Ghent/Brussels (BE)
"Lezing openbare ruimte", Mad Faculty, C-Mine, Genk (BE)

2009 "The basement", Guffenslaan 38/40, Hasselt (BE)
"24 hours / 1 meter", Dusartplein, Hasselt (BE)

AWARDS

2012 Asap Foundation, Genk

2009 Visual Arts Award, Limburg
Architecture Award, Limburg

BIBLIOGRAPHY

36 Art Destinations For EuroTrippers Looking Beyond The Louvre
Review by Valentine Colton, [Huffington Post](#), 6 March 2015

A 'mild kind of activism'

Interview by Régine Debatty, [We Make Money Not Art](#) (online), 2015

The Institute

Overview book, HISK, Ghent, 2015

Karl Philips

Interview by Catherine Ongenaë, Knack, September 2015

When Guerrilla Art Goes Awry, Keep the Cameras Rolling

Review by Chris Dupuis, Hyper Allergic (online), New York, 2015

Karl Philips

Interview by Benjamin Van Vliet, Gonzo Circus (online), 2015

Hotel Maria Kapel 2014

Overview book, Hotel Maria Kapel, Hoorn, 2014

Renault Trafic

Photographic insert, L'amont – R4, Paris (November 2014)

Mobile Home Project

Exhibition review, Dodooba (online), Korea, 2014

Uneven Growth: Tactical Urbanisms for Expanding Megacities

Photographic insert, MoMA, New York, 2014 (catalogue, by Pedro Gadanho)

Karl Philips: Parasitic Politics

Essay by Stefaan VERVOORT, CIAP, Hasselt, 2014 (catalogue)

IJzer tegen de kilo. Karl Philips in CLAP

Review by Hans THEYS, <H>ART, Antwerp, 2014

Karl Philips

Article by Martine KSAT, KSAT #6 (online), Paris (Summer 2013)

Good/Bad/Ugly

Photographic insert, Courant #105 - VTi, Brussels (July 2013)

Karl Philips

Article by Hans THEYS, Focus: een blik op 100 kunstenaars, Snoeck Publishers, Heule, 2012

Cuesta '12. Pertinente Beelden

Article by Isabelle DE BAETS, <H>ART, Antwerp, 2012

Kunstpraktijk in de maatschappij

Article by Christine VUEGEN, <H>ART, Antwerp, 2012

Kunstenaar Koen van Mechelen ziet zijn opvolger in Karl Philips

Interview, De Morgen magazine, Brussels, 2012

Kunstenaars slaan er munt uit

Article, rekto:verso #53, Ghent, 2012

Renault Trafic

Publication by Karl PHILIPS, 2011

De achterkant van de reclame

Article by Marc HOLTTHOF, <H>ART, Antwerp, 2011

Karl Philips

Article by Noor NUYTEN, Tubelight, Amsterdam, 2011

To Agitate, ageren. In beweging brengen

Article, Act/OUT, Onomatopee Eindhoven, 2011 (catalogue)

Karl Philips

Article by Stef VAN BELLINGEN, Coup de ville, Sint-Niklaas, 2010 (catalogue)

Droomvilla voor een dakloze

Article by Joost MEESTERS, Het Belang van Limburg, 2009

De Stad vanuit de Marge. Karl Philips (portret)

Article by Sofie DE SCHAMPHELEIRE, Kunst in Limburg (online), 2009